

Künstlerin Farida Ohneis München - geboren als Tochter eines Ägypters und einer Italienerin in Asmara (Eritrea), aufgewachsen in Ägypten, Saudi Arabien, Rom, London, Jemen und dann in München - bringt ihre Gefühle, Empfindungen und Gedanken in ihren großformatigen Gemälden zum Ausdruck und hat in der Ars et Sanitas-Reihe der Stiftung Chirurgie TU München ausgestellt und 50 Prozent des Erlöses für die chirurgische Forschung gespendet.