

Die Stiftung Chirurgie TU München präsentiert

Paul Raas

Stiftung Chirurgie TU München
c/o Klinik und Poliklinik für Chirurgie
Klinikum rechts der Isar
Technische Universität München
Ismaninger Straße 22
81675 München

Tel: +49 (89) 4140 2088
Fax: +49 (89) 4140 4870
E-Mail: info@stiftung-chirurgie.org
Homepage: www.stiftung-chirurgie.org

Vorsitzender des Stiftungsvorstandes:
Dr. Gerhard Ohneis
Rechtsanwalt

Stifter:

Prof. Dr. Helmut Friess
Direktor der Klinik und Poliklinik für Chirurgie
des Klinikums rechts der Isar der TU München

Stiftung des bürgerlichen Rechts
Anerkannt durch die Regierung von Oberbayern

Bitte unterstützen Sie uns mit einer Spende:

Stiftung Chirurgie TU München
IBAN: DE02300606010007225652
BIC (Swift Code): DAAEDEDXXX

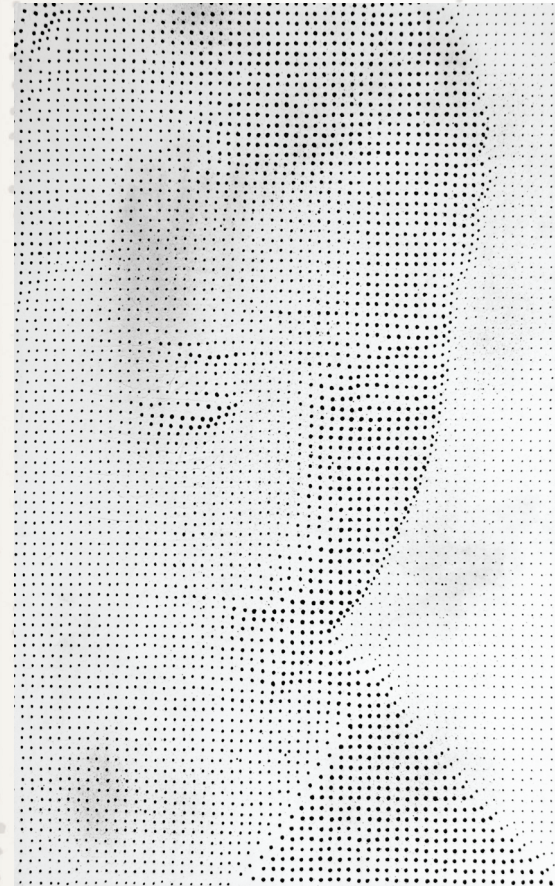


Ars et Sanitas

ist ein Forum von renommierten
Künstlern, die auf die Arbeit der Stiftung Chirurgie TU München
aufmerksam machen wollen.

Mit den Aktionen der Künstlerinnen und Künstler soll um eine
breite Unterstützung der Stiftung Chirurgie TU München
geworben werden.

Die Bilder von Herrn Paul Raas können käuflich erworben
werden. Um die Ziele der Stiftung Chirurgie TU München
zusätzlich zu unterstützen, gehen 50 % jedes Verkaufs-
erlöses an die Stiftung Chirurgie TU München als Spende.



Nichtblick

Ars et Sanitas

Ausstellung von **Mitte Juni 2022 bis Mitte Januar 2023** auf
der **Station M4a (Privatstation 4. Stock)**, **Klinik und Poli-
klinik für Chirurgie** des Klinikums rechts der Isar der Tech-
nischen Universität München

Stiftung Chirurgie TU München



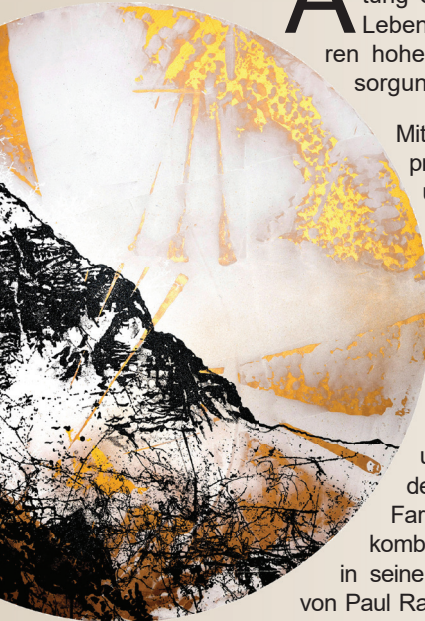
Die Klinik und Poliklinik für Chirurgie der Technischen Universität München nimmt eine internationale Spitzenstellung mit ihren herausragenden Leistungen in medizinischer Forschung, Lehre und Krankenversorgung ein.

Durch wissenschaftliche Fortschritte wollen wir neue Therapieverfahren entwickeln, die die Heilungschancen und die Lebensqualität unserer Patienten entscheidend verbessern.

Die Erforschung neuer Behandlungsmöglichkeiten, ihre technische Umsetzung und die individuelle Pflege schwerkranker Patienten erfordern immer mehr Ressourcen. Trotz gesetzlich geregelter Finanzierung durch Krankenkassen und andere Kostenträger sind wir mit zunehmenden finanziellen Engpässen konfrontiert.

Aus diesem Grund haben wir die Stiftung Chirurgie TU München ins Leben gerufen, um weiterhin unseren hohen Standard der Krankenversorgung und Forschung zu erhalten.

Mit der Ausstellung „**Nichtblick**“ präsentieren wir im Rahmen unserer „Ars et Sanitas“-Reihe den Künstler **Paul Raas**.



„Raum und Zeit durchziehen als beständiges Thema das Werk von Paul Raas. In abstrakt gemalte Bildebenen setzt er mit raffinierten Hochdruck-Techniken Baum-, Berg- und Landschaftsmotive. [...] In den letzten Jahren dominierte die Farbe Weiß, sie steht für die Zeit, kombiniert mit Schwarz und Blau, in seinen Arbeiten. Die neuen Werke von Paul Raas spiegeln seinen Entschluss nun bunte Farben in den Bildraum zu bringen; die Zeit für Farbe scheint gekommen.“, so fasst die Kunsthistorikerin und Kuratorin Dr. Hiltrud Oman gekonnt und knapp sein beeindruckendes künstlerisches Wirken zusammen.

PAUL RAAS



*1973 in Salzburg, erlernte Kupferdruck, Hochdruck und Siebdruck in der grafischen Werkstatt der Berchtoldvilla Salzburg und übernahm danach die Leitung des Siebdrucks. Er ist Mitglied der Berufsvereinigung Bildender Künstler und der Münchener Künstlergenossenschaft königl. priv. 1868.

Ausstellungen und Projekte (Auswahl ab 2014):

- 2014 Ausstellung Projektraum Wasserthal Graz
- 2015 „Natur im Raum“, Robotische Kunst, Berchtoldvilla, Salzburg
- 2015 Einweihung Stahlobjekt „Trakls Herzschlag“ (Installation für 3 Jahre), Galerie im Traklhaus Salzburg
- 2016 Ausstellung „Kunstraum :: Atelier“, Berchtoldvilla Salzburg
- 2016 Ausstellung „Strukturen der Wirklichkeit“ Galerie der Privatklinik Wehrle-Diakonissen, Salzburg
- 2017 Ausstellung Galerie Frey München/D
- 2018 ARTMUC / Kunstmesse München
- 2018 9. Ausstellung „Miniatur in der bildenden Kunst“»
- 2019 Ausstellung „Entscheidungen“ Galerie Trapp Salzburg, A
- 2020 Kunstmesse Sindelfingen Messe für Zeitgenössische Kunst „Aktuelle Arbeiten von Paul Raas“, D
- 2020 SIAF – Salzburg International Art Fair, Paul Raas am Stand 9 der Galerie ATC artkarrer, A
- 2020 Ausstellung Shutdown Art art bv Berchtoldvilla – Berufsvereinigung Bildender Künstler, A
- 2021 Jahresausstellung der Münchener Künstlergenossenschaft – königlich privilegiert 1868, D
- 2021 Karl Weiser Preisträger Ausstellung Paul Raas

Seit Mitte der 1990er-Jahre arbeitet der Salzburger mit Malerei und verschiedenen Drucktechniken wie Radierung und Siebdruck.

Raas erhielt verschiedene Arbeitsstipendien und Kunstpreise – u.a. das Förderatelier des Kulturamtes Stadt Salzburg und 2021 den Karl-Weiser-Preis. Seit 1994 bis heute sind seine Werke auf zahlreichen Ausstellungen im In- und Ausland sowie auf internationalen Kunstmessen zu sehen.

